

Documento base Módulo 1. Parte 2. El vocabulario de biblioclastia como una herramienta de apoyo para la identificación de los problemas de biblioclastia, para para quienes trabajan en información y para la comunidad.

Sitio: [Aulas Virtuales de la Facultad de Filosofía y Humanidades](#)

Biblioclastia en el siglo XXI. Identificar, denunciar y luchar

Curso: contra los obstáculos para el acceso equitativo al conocimiento

Documento base Módulo 1. Parte 2. El vocabulario de

Libro: biblioclastia como una herramienta de apoyo para la identificación de los problemas de biblioclastia, para para quienes trabajan en información y para la comunidad.

Imprimido por: Juan Pablo Gorostiaga

Día: jueves, 18 de julio de 2024, 11:32

Descripción

Tabla de contenidos

- 1. Qué es un vocabulario controlado y su uso**
- 2. El vocabulario sobre biblioclastia como está construido y ejemplo**

1. Qué es un vocabulario controlado y su uso

Un vocabulario controlado es una **lista de palabras que se presentan organizadas relacionándolas con otras palabras, no con una definición como en un diccionario.**

El sentido surge de la relación entre las palabras que o bien tienen un sentido más amplio o bien las que tienen un sentido más específico o incluso relacionarse con con otras. Se los llama vocabularios porque reúnen vocablos, y controlados porque se siguen un control estricto desde el punto de vista lógico.

Ejemplo:

Término: PERRO

Término genérico: (o sea más amplio) ANIMAL

Término específico: OVEJERO ALEMÁN

Término relacionado: ANIMALES DE COMPAÑÍA

El propósito de un vocabulario controlado (sin importar su tipo o estructura) es el de definir determinados términos, vocablos o palabras clave propios de un campo de conocimiento dado, con la menor ambigüedad posible (principio de univocidad) y estableciendo relaciones entre ellos, de jerarquía (de lo más general a lo más específico) y horizontales (de equivalencia o afinidad o términos relacionados).

Esta sucesión de términos y relaciones permite conocer la terminología vigente en un área temática e incluso delimitarla, tal como ocurre en el dominio temático de biblioclastia.

Esta técnica se usa para **organizar libros o revistas por temas** para que las personas en su primer momento, y ahora las computadoras, puedan entender el alcance de una palabra no con una definición de diccionario, y para que se puedan localizar publicaciones con por su contenido en un biblioteca o en una base de datos de documentos.

También tiene **otros usos**, en el **campo científico e inclusive comercial o industrial**, por ejemplo en la organización de productos en un depósito o para la identificación de procesos de fabricación se suelen usar este tipo de vocabularios en la base de datos que de control. Incluso en la actualidad en muchos sistemas de inteligencia artificial se utilizan formas muy sofisticadas de vocabularios, por supuesto con mayor especificidad y reglas más complejas, algunos de estos se llaman tesauros, otros ontologías, otros taxonomías.

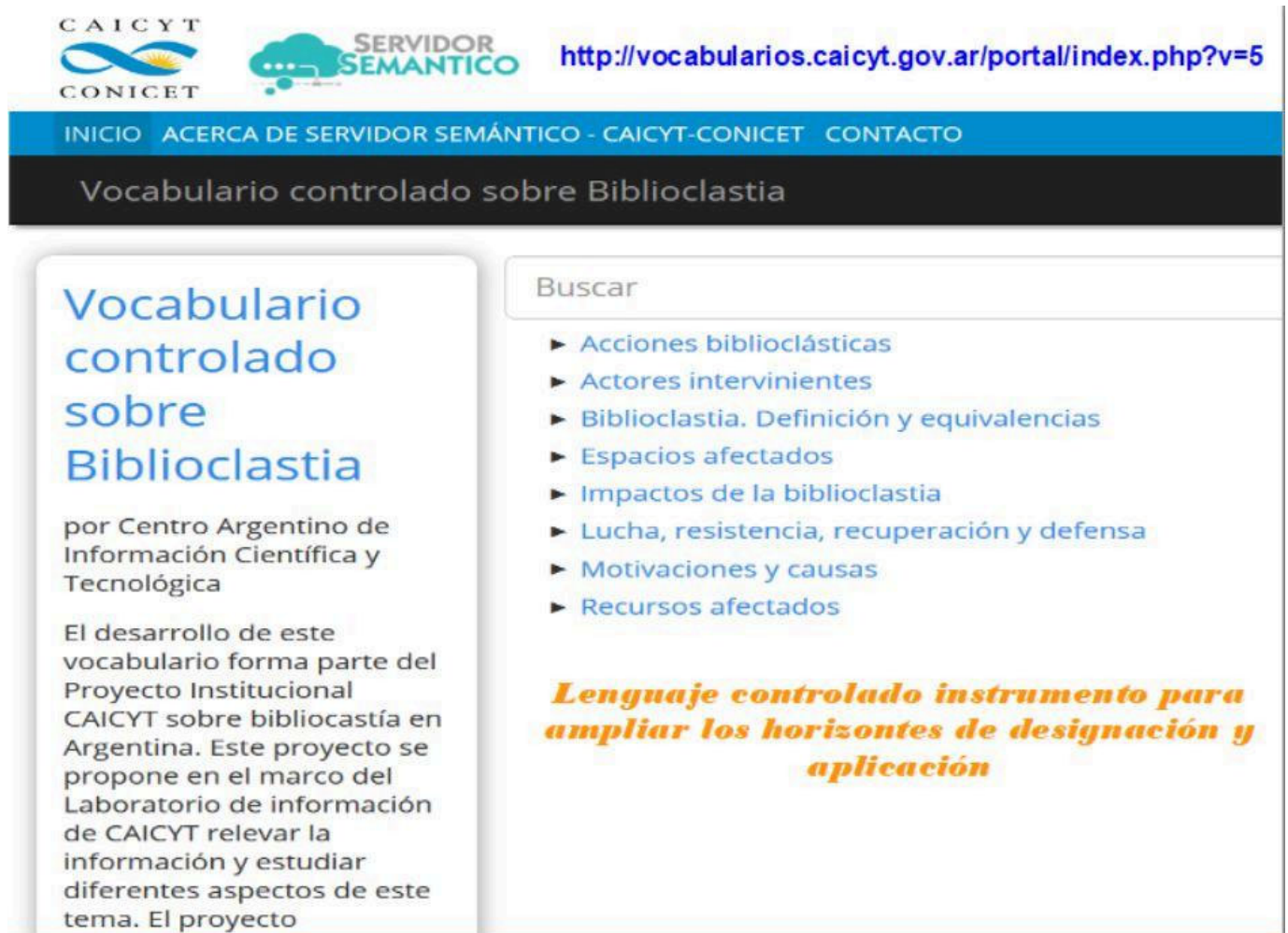
Todos estos pertenecen a la categoría genérica de lo que se llama **lenguajes controlados** en contraposición al **lenguaje natural** que es el que usamos todos los días.

Las organizaciones e instituciones que trabajan con derechos humanos, civiles y políticos también se valen de **vocabularios para reconstruir y reconsiderar el alcance de términos**. Esto es así porque a que muchas veces, no es fácil tener claro el alcance de un concepto en especial cuando se trata de **temas donde hay manipulación de la información** que no permite ver claramente las relaciones entre esos conceptos. Así se desarrollaron tesauros por ejemplo sobre las mujeres, sobre la pedofilia, etc. Estos vocabularios se están usando para organizar las publicaciones sobre estos temas y también para comprender mejor el alcance de los conceptos involucrados, para orientar la formación, para la edición como referencia para dar coherencia y consistencia al uso de términos en el contenido de las publicaciones, por ejemplo.

2. El vocabulario sobre biblioclastia como está construido y ejemplo

En nuestro caso como **ejercicio para comprender mejor los alcances de la biblioclastia les proponemos analizar el Vocabulario sobre Biblioclastia**, desarrollado en el ámbito de CAICYT-CONICET entre 2014 y 2017. ([ver referencia en bibliografía obligatoria](#)).

Fue desarrollado por Mela Bosch y Tatiana Carsen, con el apoyo de bibliotecarios para la búsqueda bibliográfica y de casos para analizar. Estas fuentes bibliográficas, los casos que proporcionaron éstas y los testimonios de las propias personas involucradas proporcionaron el corpus terminológico inicial, el cual se fue expandiendo y ramificando a medida que se iba construyendo este vocabulario.



CAICYT
CONICET

SERVIDOR SEMANTICO

<http://vocabularios.caicyt.gov.ar/portal/index.php?v=5>

INICIO ACERCA DE SERVIDOR SEMÁNTICO - CAICYT-CONICET CONTACTO

Vocabulario controlado sobre Biblioclastia

Vocabulario controlado sobre Biblioclastia

por Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica

El desarrollo de este vocabulario forma parte del Proyecto Institucional CAICYT sobre biblioclastia en Argentina. Este proyecto se propone en el marco del Laboratorio de información de CAICYT relevar la información y estudiar diferentes aspectos de este tema. El proyecto

Buscar

- ▶ Acciones biblioclásticas
- ▶ Actores intervinientes
- ▶ Biblioclastia. Definición y equivalencias
- ▶ Espacios afectados
- ▶ Impactos de la biblioclastia
- ▶ Lucha, resistencia, recuperación y defensa
- ▶ Motivaciones y causas
- ▶ Recursos afectados

Lenguaje controlado instrumento para ampliar los horizontes de designación y aplicación

En ese proceso fue fundamental comenzar a hacer **diferencias conceptuales** tomando como referentes importantes autores que han estudiados las **dinámicas entre el poder y el saber** como Foucault, Deleuze y Agamben.

La primera diferencia conceptual para entender la biblioclastia es cuando ver cuando hay **conductas**, que son **actitudes individuales y persistentes**: Todos podemos tener en algunos momentos estas conductas, pero cuando son una constante en nuestra vida es diferente, como ocurre con la misoginia, cuando personas, en especial hombres, encuentran formas de despreciar a las mujeres, porque son impulsivas, tontas, por sus hormonas, etc. Lo mismo con quienes tienen conductas de negar el acceso al conocimiento. La no lectura, el fastidio de leer, despreciar a las personas con interés en el conocimiento, por ejemplo.

Luego pasamos al componente social: las **prácticas**, conjunto de **conductas socialmente aceptadas**: la intolerancia y hostilidad hacia la lectura, ocultamiento, destrucción, o incuria de recursos y soportes libros, catálogos, bibliotecas, físicas o digitales.

En este orden creciente vienen los **procedimientos**, que son **articulaciones de prácticas**, en los que podemos ver desde los algoritmos en el ciberespacio y otros procedimientos analógicos censuradores, desvalorizadores, destructores.

En un nivel más complejo todavía tenemos los **dispositivos** que implican un **cruzamiento de poder y saber**, cumplen funciones estratégicas, es decir a largo plazo: instituciones, leyes, normas, que obstaculizan el acceso a los recursos de información y conocimiento.

Todo este entramado se plasma finalmente en **políticas** que implican **articulación de procedimientos y dispositivos de poder** y que se expresan en Planes, Proyectos, Operativos que tienen resultados claramente biblioclásticos.

Estas distinciones básicas nos permiten organizar una gran cantidad de conceptos e inclusive sumar otros en forma relacionada.

Estructura del vocabulario

El vocabulario está organizado en base a diez metaterminos o categorías conceptuales que están presentadas alfabéticamente (que se describen brevemente más arriba).

De manera arborescente se abren en subcategorías que se ramifican hasta los términos más específicos de cada categoría. Tomemos el ejemplo de ACCIONES BIBLIOCLÁSTICAS y observemos como se despliegan los términos bajo esta categoría:

Vamos a seleccionar PROCEDIMIENTOS BIBLIOCLÁSTICOS para ver cómo está organizada esta subcategoría:

Una vez que seleccionamos PROCEDIMIENTOS BIBLIOCLÁSTICOS podremos ver su nota de alcance y los términos desplegados bajo esta subcategoría. Elegiremos, a modo de ejemplo, INCENDIOS PROVOCADOS EN BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS y haremos clic en ese término, tal como se ve en la imagen de página siguiente:

tecnológica

El desarrollo de este vocabulario forma parte del Proyecto Institucional CAICYT sobre biblioclastia en Argentina. Este proyecto se propone en el marco del Laboratorio de información de CAICYT relevar la información y estudiar diferentes aspectos de este tema. El proyecto comprende el desarrollo de este vocabulario que servirá como herramienta de indización para una Bibliografía Argentina sobre Biblioclastia y para la categorización de casos para un futuro Observatorio de Biblioclastia. El concepto de biblioclastia en el contexto de este proyecto y en este vocabulario va más allá de la

Los Procedimientos son articulaciones de prácticas

- [AUTOS DE FE](#)
- [BIBLIOTECAS REQUISADAS](#)
- [CENSURA](#)
- [CONFISCACIÓN DE DOCUMENTOS](#)
- [DESPIDOS INJUSTIFICADOS DE BIBLIOTECARIOS Y PERSONAL DE BIBLIOTECAS](#)
- [DESTRUCCION DE BIENES CULTURALES](#)
- [INCENDIOS PROVOCADOS EN BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS](#)
- [PRECARIZACION LABORAL](#)
- [PROHIBICION DE LIBROS](#)
- [PROSCRIPCION DE LIBROS](#)
- [REQUISAS EN LIBRERÍAS, EDITORIALES Y BIBLIOTECAS](#)
- [SAQUEO DE BIBLIOTECAS](#)
- [SAQUEO DE LIBROS](#)

Una vez hecho esto, veremos el término seleccionado para este ejemplo, con sus relaciones:

Controlado sobre Biblioclastia

por Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica

El desarrollo de este vocabulario forma parte del Proyecto Institucional CAICYT sobre biblioclastia en Argentina. Este proyecto se propone en el marco del Laboratorio

Termino | [Sugerencias](#) | [Servicios web](#)

Inicio > Acciones biblioclásticas > [PROCEDIMIENTOS BIBLIOCLASTICOS](#) > INCENDIOS PROVOCADOS EN BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS

INCENDIOS PROVOCADOS EN BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS

Nota de alcance:

Práctica intencional realizada en unidades de información con el objeto de destruir tanto los libros como las instalaciones donde están almacenados (ver caso Biblioteca Nacional de Irak). Discutir diferencias con Quema de libros

Términos relacionados

[MUSEOS](#)

Una vez hecho esto, veremos el término seleccionado para este ejemplo, con sus relaciones:

Veremos aquí el término relacionado MUSEOS que estará categorizado bajo el metatérmino o categoría general ESPACIOS AFECTADOS.

Para consultar directamente el [Vocabulario Controlado sobre Biblioclastia](#) hacer clic en este mismo enlace.

En Sugerencias se podrán proponer nuevos términos o realizar cualquier observación sobre el Vocabulario que consideren oportuna.

En el Campus Virtual encontrarán un enlace a un video ilustrativo de este tema.